

EDITORIAL

El passat diumenge 1 de març de 2009, tal i com havíem anunciat al Tornem-hi anterior, es va celebrar al Teatre Metropol de Tarragona la “ballada conjunta” entre els esbarts Català de Dansaires, l’Esbart Dansaire de Tarragona i el nostre, l’Esbart Santa Tecla. Estem orgullosos d’haver-hi participat, col·laborat en l’organització i actuat, tot recolzant el Centenari del Català.

L’important aquell dia no era jutjar els diferents estils de les actuacions que varem poder veure, ni des d’un punt de vista tècnic o coreogràfic ni com a simples espectadors. El que es feia era reconèixer la feixuga i ampla feina de recuperació de balls i danses que al llarg d’aquests cent anys ha anat fent el Català obrint camí a tota la resta d’esbarts de Catalunya. Gràcies gent del Català per la vostra dedicació i treball !!!

Pensem que com Esbart, com a tarragonins i com a catalans, tots varem complir amb la nostra devoció i també amb el nostre deure, i estem orgullosos que el Teatre Metropol presentés un aspecte digne d’un espectacle i una entitat com la que ens visitava. Estem segurs que els companys del Català van marxar de Tarragona amb un bon gust de boca i potser fins i tot amb ganes de tornar, no ja per ballar, sinó simplement per passejar i gaudir de la nostra ciutat.



Ara cal començar a pensar en l’estrena del nou espectacle: Onades, que farem el proper dia 20 de Juny. Ja estan a la venda les entrades a les taquilles del Teatre Metropol al preu de 10€, amb descompte pels més grans i pels més petits.

Els/les nostres dansaires t’hi esperen per fer-te gaudir d’un espectacle innovador basat en la nostra mar.

En el proper número del Tornem-hi el Director de l’Esbart i creador de l’espectacle, Jaume Guasch, ens oferirà més detalls del que vol ser una instantània en moviment de la nostra cultura.

NOVA PÀGINA WEB

Aprofitem per presentar-vos la nova pàgina web de l’Esbart: www.estecla@estecla.cat. Un punt de trobada on conèixer les últimes notícies i novetats de la nostra entitat o reviure moments de les nostres actuacions mitjançant la galeria fotogràfica.



RESUM DE LA CONFERENCIA **'CENTENARI DE L'ESBART CATALÀ DE** **DANSAIRES'**

El nostre amic Josep M^a Fuentes, president del Esbart Ciutat Comtal de Barcelona, va llegir una agradable conferència el diumenge 1 de març de 2009 al Teatre Metropol abans de la ballada conjunta dels esbarts participants.

Seguidament recollim alguns extractes de la mateixa.

“no voldria que ningú penses que tinc l'intenció de fer història de l'entitat que avui visita Tarragona... miraré d'explicar l'importància que té la presència de l'Esbart Català de Dansaires a Tarragona..... i com que no es tracta de fer història... m'agradarà compartir amb vosaltres apunts i notícies de per què es feien les coses o es deixaven de fer i quin resò i projecció donaven a la nostra feina de treballar per la dansa d'arrel popular i tradicional catalana.”

Fa llavors una clara i extensa referència al Teatre Metropol i tot seguit:

“Sé que en el plantejament inicial del programa d'actes del Centenari del Català, hi figurava la pretensió de celebrar una ballada a Tarragona, una altra a Girona i una tercera a Lleida..... la proposta topa però amb el escàs interès d'altres i la resposta més complaent pot assemblar-se a veniu i feu allò que us plagi... mentre pagueu..... només Tarragona s'oferirà a participar en l'organització, ofereix el teatre i són els esbarts tarragonins els que es brinden a acompanyar el degà, tot fent-li costat.”

Ens exposa a continuació una mica de l'història i els plantejaments del Català, tot dient:

“Va ser fundat l'any 1908, i no ha interromput la seva tasca... el seu ideari es preservar unes danses que a primers del segle XX s'estaven perdent....la tasca principal del Català es recollir i documentar les danses perquè no es perdin.... el Català es compromet en els seus estatuts a mantenir vives les danses que a primers del segle XX es recorden.....així es manté en la seva filosofia i quan als anys quaranta del segle XX apareix la corrent estilística que pretén dignificar la dansa popular catalana introduint-hi gestualitat de ballets i formes de ballar que beuen del clàssic, el Català no si incorpora i veu com des dels cercles que s'adjudiquen la defensa de la dansa catalana se'l margina....en el començament del Franquisme se li proposa al Català que faciliti mestres i monitors pels “coros i danses de la secció femenina del Movimiento Nacional”.... plens de pragmatisme i no sense discussions, el Català accepta tot pensant que si no ho fan ells ho farà un altre i ves a saber en que es basarà.... probablement això va aconseguir que no es perdessin del tot els pocs esbarts que llavors quedaven.....diuen que el temps posa a totes les coses en el seu lloc....

Fa un canvi d'orientació en la conferència i un salt en el temps, continuant:

“Situem-nos a Reus al gener de 1996, Segon congrés de Cultura Popular i Tradicional Catalana..... Rosa Llorach sorprèn als congressistes... no parlant a la seva ponència de les mancances, de les desavinences etc, que planen sobre els

esbarts dansaires.... sinó parlant de modernitat, d'implicació en la culturització de la societat, de respecte per tot allò que s'ha fet, de la necessitat d'anar més enllà.... i de que hi hem d'anar nosaltres no esperar que vinguin.... i fa propostes (que no van ser enteses per la majoria d'assistents) i que passen per l'implicació... implicació dels esbarts en la Festa tot dient que cal baixar a la plaça i barrejar-se, participar en els seguicis, cercaviles, processons. En el fons la proposta Tarragonina de la Rosa, conjunta amb els esbarts Gironins, avisava d'un fet real, som en un país petit i cal estar present al dia a dia de les nostres ciutats.... necessitats institucionals de donar un caire d'unitat van diluir aquesta proposta, no obstant aquesta crida no va caure en sac foradat....

Reprèn novament el tema principal de la conferència i diu,

"Els tres esbarts que avui veurem ballar tenen plantejaments diferents en el seus objectius , en el seu repertori i en les seves presentacions davant del públic.... el Català programa danses fidels als reculls de primers del segle passat.... l'Esbart Dansaire de Tarragona treballa més el camp dels arranjaments folklòrics ... i l'Esbart Santa Tecla tot i treballar també els arranjaments, incorpora creacions coreogràfiques de caire més contemporani.... però els tres esbarts s'impliquen en la Festa del seu Poble.... avui assistirem a una ballada d'esbarts de les de gala perquè l'estructura adoptada així ho determina... s'escoltarà per segona vegada la Suite o Preludi per Cobla "CENTENARI" que el mestre Joan Gomez ha dedicat al seu esbart..... els tres esbarts s'aniran alternant amb danses de les dites populars o tradicionals com la dansa de Castellterçol... els Rigodons de Barcelona... Ball de Gitanes, etc.

La part final de la Conferència va ser dedicada a presentar els directors del tres Esbarts i als agraïments per l'organització. També deixa clara la seva implicació personal amb el Català del que n'és soci i remarcant l'amistat i els projectes conjunts amb nosaltres l'esbart Santa Tecla. Agraint el suport a la família i als seus companys del Comtal acaba la conferència.

Gràcies amic Fuentes!!!

EL SEGUICI AL BUS

Si al anar a passar un pas de zebra us trobeu a una companya o company plantat davant vostre vestit per l'actuació, no us espanteu, no feu tard, és la nova proposta de l'Ajuntament de posar els elements del seguici popular als autobusos de la ciutat.

A veure si trobeu el nostre autobús, veureu que hi em sortit afavorits.



TROBADA INFANTIL

La TROBADA INFANTIL, que es portarà a terme el dia 14 de Juny, va prenent forma amb les vostres idees i suggerències, si en teniu més envieu-les al correu de la Gemma Roca (*boo80sa@hotmail.com*) per acabar de preparar un dia que serà especial pels més joves del nostre Esbart.

ANIVERSARIS

FEBRER

05/02 MARINA FERNANDEZ MONTCADA

MARÇ

01/03 ÈSTER ROCA LLORACH

04/03 MARIA MASDEU SOLE

05/03 ALEX TORRUELLA BOTE

14/03 AINA JUNCOSA CIURANA

15/03 FELIX ESTELLE FERNANDEZ

18/03 VERONICA CORTIJO MARTIN

18/03 ISAAC BORDAS GACIA

19/03 SARA MORENO ESTELLE

20/03 MONTSERRAT LLORACH RIUS

22/03 ENRIC MORLANES MONTOLIU

23/03 XAVIER MANCHOBAS GARIN

23/03 EUDALD MARTI RUE

25/03 RICARD POMEROL FERRE

25/03 XAVIER MANCHOBAS CARREÑO

26/03 LLUIS GOMEZ SANTOS

26/03 GEMMA VIVES MARTÍ

28/03 JAUME GUASCH LLORACH

29/03 JUDICT SALADO SANCHO

31/03 MARC MIRO BADIA

31/03 ANNA MARIA PASCUAL FERRE

ABRIL

01/04 XAVIER FERRE FLORES

04/05 JOAN GARCIA MARGOL

07/04 NURIA MASIP COMET

07/04 LAIA POUS LLORACH

09/04 MARIA MARTI CUARTILLA

11/04 NURIA SEGUI GRIVE

14/04 M.ROSA MANCHOBAS CARREÑO

15/04 LAURA FERNANDEZ MONCADA

17/04 JOAN TEIXIDO RIBERA

17/04 IRIS MADRID GARCIA

20/04 M.DOLORS XIFRÉ TORNE

21/04 MONTSE ESCUDE PALLARES

28/04 ESTEL BLANCH OJEA

29/04 PERE DOMENECH BADIA

MAIG

03/05 MONTSERRAT ROCA LLORACH

04/05 M.PILAR RIUS MARGALEF

04/05 JOAN GARCIA MARGOL

07/05 ALEIX AIXALA SOTO

09/05 PILAR LLORACH RIUS

10/05 LAURA SANCHEZ ROCA

10/05 XAVIER MORENTE MELLADO

11/05 MIREIA TORRENS GARCIA

11/05 MEGARA LOPEZ MARTI

14/5 FEDRERIC ROCA SUAU

14/05 SOMIA GIL CASTILLEJOS

15/05 TRINIDAD CARREÑO SANCHEZ

17/05 M.CARMEN FERNANDEZ ALONSO

17/05 M.BEGOÑA FERNANDEZ ALONSO

20/05 XAVIER MIRO BADIA

22/05 ALBA SANS GUERRA

23/05 ISABEL LOZANO ROMAGUERA

24/05 FERRAN PRIUNERA RIPOLL

24/05 ESTEL CASAS TORRES

31/05 ROSA MARI TOMAS FUENTES

31/05 LAIA TORRENS GARCIA

ESBART SANTA TECLA
Soler, 18 baixos
430001 TARRAGONA
Apartat 508 – 43080 TARRAGONA
TEL. 977 230 663
e-mail: estecla@estecla.cat
www.estecla.cat